

# Tréhorenteuc

Maison des sources > Soirée celtique

## La voix de la harpe

Près de cinquante personnes ont assisté au concert donné à la Maison des Sources par des harpistes de grande renommée.

La présence de Myrdhin, Andréa Séki, Ameylia Saad Wu et des Ménestrels des Terres de lune constituait un plateau relevé qui marquait la fin de la semaine de la harpe.

### Le mélange des musiques

En solo et en groupe les cinq musiciens ont bercé la Maison des Sources de sonorités celtes, de musiques lyriques, de rythmes indiens et de complaintes irlandaises. Myrdhin, musicien à l'origine de la renaissance de la harpe celtique, partage avec le public les



Myrdhin, Ameylia Saad Wu, Morgan et Corbin et Andréa Séki ont animé la Maison des Sources.

mystères de Brocéliande au travers de sa musique, puisant son inspiration aux sources de la Bretagne. Andréa Séki propose un mélange de musiques celtes et indiennes. Avec sa harpe bretonne, il compose un répertoire musical dans un style bardique qui rapproche l'homme de la nature et

de l'océan.

### Le chant lyrique et traditionnel

D'origine sino-libanaise, récompensée maintes fois par des distinctions de prestige, Ameylia Saad Wu est chanteuse lyrique et harpiste. Ses doigts courent sur

sa harpe celtique contemporaine tandis que sa voix puissante et claire emporte le spectateur dans un cycle magique de danses et de rêveries.

Morgan et Corbin forment les Ménestrels des Terres de lune. Morgan est chanteuse et harpiste, Corbin joue du luth. Le groupe aime arranger les airs traditionnels et se plaît à livrer ses dernières compositions où se mêlent les secrets de leurs recherches artistiques.

### > À noter

Concert à la Maison des sources, les Ménestrels des Terres de lune le samedi 1<sup>er</sup> septembre à 18 h 30.